

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Иркутской области

Департамент образования Нижнеилимского муниципального района

МОУ Видимская СОШ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебный предмет «Изобразительная деятельность»

6 класс АООП (II вариант)

**пгт. Видим
2024 г.**

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Место учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование учебного предмета
7. Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» составлена в соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и предназначена для обучающихся с умственной отсталостью 6-го года обучения (вариант II). Данная рабочая программа разработана в соответствии с следующими документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (вариант II) МОУ СОШ;
- Учебный план МОУ СОШ;
- Положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ в МОУ СОШ.

Цель программы: формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи программы:

- развивать интерес к изобразительной деятельности, формировать умения пользоваться инструментами;
- обучать доступным приемам работы с различными материалами;
- обучать изображению (изготовлению) отдельных элементов;
- развивать художественно-творческие способности.

Методы:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

- практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала);

- репродуктивные, объяснительно-иллюстративные;
- игровые;
- методы стимулирования учебно-познавательной деятельности, определённые поощрения в формировании мотивации.

2. Общая характеристика учебного предмета

Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить эти виды деятельности в все без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у ребенка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребенок учится уважительно относиться к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребенка интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельностью умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, в изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровневого обучения, с учетом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально-благоприятный климат в классе, разнообразие форм учебной деятельности, ситуация успеха, различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактических игр.

Характеристика обучающихся

Дети сумственной отсталостью (вариант 2) отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной

степенью выраженности интеллектуального снижения психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. у обучающихся возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипогиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов, дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей.

3. Место учебного предмета в учебном плане

В учебном плане учебный предмет «Изобразительная деятельность» представлен с расчетом 3 часа в неделю, 102 часа в год, 34 учебных недель.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного

предмета. Личностные результаты:

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности:*

лепка, аппликация, рисование.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.
- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.*

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.
- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности с ровесниками, взрослыми.
- Умение устанавливать и поддерживать контакты;
- Умение кооперироваться и сотрудничать;
- Умение избегать конфликтных ситуаций;
- Умение пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- Умение использовать элементарные формы речевого этикета.

Предметные результаты:

- понимание слов, обозначающих объекты и явления природы
- объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
- выражение своего отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности;
- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ;
- использование по назначению учебных материалов: цветной бумаги, картона, карандашей, акварельных красок, гуаши, пальчиковых красок, пластилина);
- использование нетрадиционных техник рисования (метод «тычка», «примакивание»).
- умение сминать и отрывать бумагу;
- умение выполнять аппликацию с фиксацией/без фиксации изображения;
- умение резать по прямой;
- умение накладывать/приклеивать одну деталь к другой;
- умение работать с пластилином: откручивать/отрывать кусок материала от целого куска;
- умение отрезать кусок пластилина стекой;
- умение размазывать пластилин по шаблону;
- умение катать колбаску/шарики из пластилина;
- умение получать форму путем выдавливания формочкой;
- умение сгибать колбаску в кольцо;
- умение расплющивать материал;
- умение проделывать отверстия в детали;
- умение оставлять графический след;
- умение рисовать точки/линии;
- умение рисовать геометрические фигуры;

- умение рисовать «Посыром»
- умение закрашивать внутри контура;
- умение заполнять контур линиями/точками;
- умение рисовать контур предмета по контурным линиям;
- умение применять основные цвета.

Базовые учебные действия

1. Создание благоприятной обстановки, способствующей формированию положительной мотивации и эмоциональному конструктивному взаимодействию с взрослыми и сверстниками

- спокойное пребывание в учебном помещении
- взаимодействие с группой обучающихся
- установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса

ориентация в учебной среде

- нахождение места хранения игрушек
- нахождение своего (рабочего) места за столом
- нахождение места, предназначенного для игровой деятельности
- ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий)

2. Формирование учебного поведения

- поддержание правильной позы на занятии
- направленность взгляда на педагога
- направленность взгляда на задание
- подражание простым движениям действиям с предметами
- выполнение простых речевых инструкций
- использование по назначению учебных материалов
- выполнение действий с предметами (по подражанию)
- выполнение действий по наглядным алгоритмам

3. Формирование умения выполнять задания в соответствии с определенными характеристиками

- выполнение задания в течение определенного периода
- выполнение задания от начала до конца
- выполнение задания заданными качественными параметрами

Система контрольно-измерительных материалов освоения учебного предмета, система оценки достижений обучающегося

Средства мониторинга и оценки динамики обучения

Показатели самостоятельности учащегося	
1. Пассивное участие/соучастие. Действие выполняется взрослым (ребенок позволяет что-либо сделать своим)	0

2.Активное участие. Действиевыполняетсяребенком:	
– сознательнойпомощьювзрослого	1
– частичной(менеезначительной)помощьювзрослого	2
– сминимальнойпомощью,попоследовательнойинструкции(поизображениюиливербально)	3
– поподражаниюилипообразцу	4
– полностьюсамостоятельно	5

Оценкарезультативностиосвоенияпрограммыучебногокурса

Показателирезультативности	Iполугодие	IIполугодие
1.Аппликация		
• Узнавание(различение)разныхвидовбумаги:целлюлознаябумага,картон,салфетки		
• Узнавание инструментов и приспособлений дляработыс бумагой		
Разрезаниебумаги:		
• Попрямой		
• Поокружности		
• Поконтуру		
• Отрываниебумаги		
• Сгибаниебумаги		
• Намазываниебумагиклеем		
• Выполнениеаппликациибезфиксацииизображений		
• Выполнение аппликации с фиксациейизображения		
• Конструированиеизбумаги		
• Накладывание и приклеиваниеодной детали кдругой		
• Соблюдение последовательности приизготовленииаппликации		
2.Лепка		
• Узнавание(различение)пластичныхматериалов		
• Разминаниепластилина,теста		
• Отрываниекусочкаматериалаотцелого куска		
• Откручиваниекусочкаматериалаотцелогокуска		
• Отщипываниекусочкаматериалаотцелогокуска		
• Отрезаниекусочкаматериаластекорезом		
• Размазываниепластилинапошаблону		
• Катаниеколбаски: на доске,вруках		

• Катание шарика: надоске, в руках		
• Получение формы путем выдавливания формочкой		
• Сгибание колбаски в кольцо		
• Расплющивание материала надоске		
• Скручивание колбаски (полоски)		
• Защищивание краев детали		
• Лепка предметов из нескольких частей		
• Лепка предметов из одной части		
• Прodelывание отверстий в детали		
3. Рисование.		
• Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, карандаши, фломастеры, кисти		
• Оставление графического следа		
• Освоение приемов рисования кистью: касание, примакивание, тычки		
• Освоение приемов рисования карандашом		
• Выбор цвета для рисования		
• Рисование точек, линий		
• Рисование предмета по трафарету, шаблону		
• Закрашивание всей поверхности внутри контура		
• Заполнение контура: точками, линиями		
• Дорисовывание части предмета		
• Применение основных цветов		
• Умение смешивать цвета		
• Рисование «по-сырому»		
• Рисование солью		
• Рисование печатью		
• Рисование поролоновой губкой		
• Рисование ватными палочками		
• Рисование с помощью трубочек		
• Рисование способом «нарызг»		
• Рисование методом «тычка»		

5. Содержание учебного предмета

Программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» включает себя разделы: «Лепка» и «Аппликация», «Рисование».

Раздел1 «Лепка»

Узнавание(различение)пластичныхматериалов:пластилин.Узнавание(различение)инструментовиприспособленийдляработыспластичнымиматериалами:стекла,нож,форма,подложка.Разминаниепластилина(теста,глины).Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочкаматериала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска.Отрезаниекусочкаматериаластекой.Размазываниепластилинапошаблону(внутри контура).Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске(вруках).Получениеформыпутемвыдавливанияформочкой.Сгибаниеколбаски и в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Расплющивание материалана доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки,полоски).Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием.Лепкапредмета из одной (нескольких)частей.

Раздел2.«Аппликация».

Узнавание(различение)разныхвидовбумаги:цветнаябумага,картон,салфетка аидр.Узнавание(различение)инструментовиприспособлений,используемыхдляизготовленияаппликации:ножницы,трафаретидр.Сминаниебумаги.Отрываниебумаги изданнойформы(размера).Сгибаниелистабумагипополам(вчетверо,подиагонали).Намазываниевсей(части)поверхностиклеем.Разрезаниебумагиножницами:выполнениенадреза,разрезаниелистабумаги,резаниепоокружностиипоконтур.Сборкаи изображенияобъектаизнесколькихдеталей.Конструированиеобъектаизбумаги:заготовкаотдельныхдеталей,соединениедеталеймеждусобой.Соблюдениепоследовательностидействийприизготовлениипредметнойаппликации:заготовкадеталей,сборкаи изображенияобъекта,намазываниедеталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательностидействий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборкаорнаментаспособомчередованияобъектов,намазываниедеталейклеем,приклеиваниедеталейкфону.Уметьработатьпо схеме.

Раздел3.«Рисование»

Узнавание(различение)материаловии инструментов, используемыхдлярисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость дляводы.Оставлениеграфическогоследа.Освоениеприемоврисованиякарандашом. Соблюдение последовательности действийпри работе с красками:опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакиваниеворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листебумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью:прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования. Получениецветакраски путемсмешивания красокдругихцветов.

Рисованиеточек.Рисованиевертикальных(горизонтальных,наклонных)линий.Соединениеточек.Рисованиегеометрическойфигуры(круг,овал,квадрат,прямоугольник,треугольник).Закрашиваниевнутриконтура

(заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контураточками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей) предмета. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, «по-сырому», рисования солью, рисование печатью, поролоновой губкой, ватными палочками, рисование с помощью трубочек, рисование способом «набрызг», методом «тычка», в технике пуантилизм.

№	Наименование разделов	Кол-во часов
1.	Рисование	35
2.	Лепка	33
3.	Аппликация	34
	Всего	102

6.

Тематическое планирование учебного предмета

№	д а т	Тема	Цели, задачи	Оборудование	Планируемый результат
1	По датам планирования Среда, четверг, пятница	Изготовление поделок из природного материала: «Необычные ромашки».	Учить выполнять аппликацию из различных материалов, используя приемы отрывания и приклеивания. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения работать с клеем. Повторить цвета.	Картон, клей, бумага, природный материал.	Знать: правила работы с природным материалом и клеем. Уметь: выполнять работу по образцу и (или) совместно с учителем, и выбирать необходимые цвета.
2		Рисование «Цветик семицветик». Повторение о цветах и оттенках.	Продолжать формировать умения рисовать красками, повторить цвета. Развивать умение смешивать цвета. Воспитывать усидчивость, внимание.	Альбом, краски, кисть.	Знать: правила поведения красками. Уметь: рисовать красками, подбирать цвет.
3		Лепка по показу «колобок», «лепешка», «палочка».	Продолжать учить основные приемы лепки. Формировать умения выполнять работу по образцу. Воспитывать аккуратность.	Пластелин.	Знать правила работы с пластилином. Уметь: выполнять приемы лепки «колобок», «лепешка», «палочка».
4		Аппликация из листьев «Морковка».	Учить выполнять аппликацию из различных материалов, используя приемы отрывания и приклеивания. Закрепить навык выполнять работу по образцу. Воспитывать аккуратность.	Картон, клей, природный материал, образец.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: выполнять работу последовательно по инструкции учителя,

					выполнять аппликацию.
5		Рисование «Осенний букет» в стиле пуантилизма.	Учить рисовать в технике пуантилизм. Учить ориентироваться на листе бумаги. Воспитывать внимание, аккуратность, интерес к рисованию.	Листы бумаги, краски, кисти.	Знать: верх, низ, середина. Уметь: рисовать кисточкой по образцу.
6		Лепка «Осеннее дерево».	Учить отрывать пластилин, скатывать в шарики и прикреплять к изображению. Формировать умения ориентироваться на листе бумаги. Развивать мелкую моторику пальцев.	Картон, пластилин, стека.	Знать: цвета, правила работы со стеккой. Уметь: изготавливать детали круглой формы, ориентироваться на листе бумаги, работать по образцу.
7		Аппликация из рваных кусочков бумаги «Грибочек».	Учить составлять аппликацию из рваных кусочков бумаги. Закрепить правила работы с клеем. Развивать внимание, мелкую моторику.	Цветная бумага, клей – карандаш, лист картона. Образец аппликации.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: наклеивать готовые детали по образцу, пользоваться клеем, выбирать
8		Рисование «Осенний пейзаж».	Учить работать жесткой полусухой кистью методом «тычка». Продолжить учить правильно пользоваться кистью и карандашом. Воспитывать аккуратность.	Альбом, краски, кисть, баночка сводой, тряпочка, карандаш и, трафарет.	Знать: цвета, верх, низ листа. Уметь: правильно пользоваться кистью, карандашом, рисовать по трафарету или по опорным точкам.

9		Лепка «Осенние листочки» (пластилинография).	Учить отрывать кусочки пластилина и размазывать его по изображению. Продолжить учить правильно пользоваться трафаретом. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, трафареты, картон.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: правильно отрывать кусочки пластилина и размазывать по изображению.
10		Аппликация «Буква»	Учить выполнять аппликацию из цветной бумаги. Формировать умения радугу по образцу. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цветная бумага. Заготовка изделия	Знать: правила работы с клеем. Уметь: выполнять аппликацию.
11		Рисование «Буква»	Учить раскрашивать не выходя за контур. Закрепить знание изученных букв. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, карандаши.	Знать: цвета. Уметь: раскрашивать.
12		Лепка «Буква»	Учить откручивать пластилин и наносить на шаблон. Продолжить учить правильно размазывать пластилин. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, шаблон.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать пластилин, наносить его на шаблон.
13		Аппликация «Светофор».	Учить составлять картинку из геометрических фигур из цветной бумаги и приклеивать их. Формировать навыки работы по инструкции учителя. Воспитывать внимание, аккуратность.	Картон, клей, цветная геометрическая фигура.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: выполнять аппликацию из готовых геометрических форм.
14		Рисование «Листопад»	Учить работать жесткой полусухой кистью методом «тычка». Продолжить учить правильно пользоваться кистью и карандашом.	Альбом, краски, кисть, баночка сводой, тряпочка, ватные палочки.	Знать: цвета, верх, низ листа. Уметь: правильно пользоваться кистью,

			Воспитывать аккуратность		карандашом, рисовать ватными палочками.
15		Лепка «Автомобиль» (пластилин, графика).	Учить отщипывать кусочки пластилина и приклеивать к изображению. Развивать умения выполнять работу последовательно. Воспитывать аккуратность, внимание.	Образцы оделки, пластилин, картон.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: выполнять работу последовательно.
16		Работа трафаретом «Транспорт». Раскрашивание	Продолжить учить правильно пользоваться трафаретом, раскрашивать не выходя за контур. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения организовывать рабочее место.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка, трафареты.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: пользоваться трафаретом, раскрашивать, не выходя за контуры изображения.
17		Аппликация «Дом».	Учить выбирать необходимые геометрические фигуры и приклеивать к изображению. Закрепить навыки выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: работать с клеем.
18		Лепка «Забор у дома».	Учить откручивать, скатывать колбаски и наносить пластилин на шаблон. Формировать умения выполнять работу по образцу. Развивать мелкую моторику пальцев.	Пластилин, шаблон.	Знать: правила работы на работе. Уметь: откручивать и наносить пластилин.
19		Рисование «Клумба».	Учить раскрашивать красками, штриховать, штампами. Развивать умения выполнять работу последовательно.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, штампы, салфетка.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: рисовать, штриховать,

			Воспитывать аккуратность, внимание.		выполнять работу последовательно, по образцу.
20		Аппликация «Чайная чашка».	Учить приклеивать детали. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать фантазию и аккуратность.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: приклеивать круг по инструкции.
21		Лепка «Чайная чашка».	Учить лепить предмет посуды. Правильно передавая его форму, используя изученные приемы лепки. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность и усидчивость.	Пластилин, стека.	Знать: правила работы на работе. Уметь: отрывать и наносить пластилин.
22		Работа трафаретом «Посуда». Штриховка.	Учить работать трафаретом, штриховать в разных направлениях, не выходя за контур изображения. Формировать умение организовывать рабочее место. Воспитывать внимание, аккуратность.	Альбом, цв. карандаши.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскрашивать не выходя за контур по образцу.
23		Аппликация из бумаги «Кошка».	Учить выполнять аппликацию из деталей, передавая строение животного. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: приклеивать детали.
24		Лепка «Собачка».	Учить отрывать пластилин, скатывать, используя изученные способы лепки, передавая строение животного. Закрепить навыки работы с пластилином, умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, шаблон.	Знать: правила работы на работе. Уметь: отрывать и скатывать пластилин.

25		Работа трафаретом «Домашние животные». Раскрашивание.	Продолжить учить правильно пользоваться трафаретом, раскрашивать не выходя за контур. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения организовывать рабочее место.	Альбом, цв. карандаши.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: пользоваться трафаретом, выполнять работу последовательно, по образцу.
26		Лепка «Зайчонок».	Учить выполнять аппликацию из деталей, передавая строение животного. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Пластелин, стека	Знать: правила работы на работе. Уметь: отрывать и скатывать пластилин.
27		Аппликация из рваных кусочков бумаги «Белка».	Учить составлять аппликацию из рваных кусочков бумаги, передавая строение животного. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Учить: выполнять аппликацию из готовых деталей.
28		Работа трафаретом «Дикие животные». Раскрашивание.	Продолжить учить правильно пользоваться трафаретом, раскрашивать не выходя за контур. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения организовывать рабочее место.	Альбом, цв. карандаши.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: пользоваться трафаретом, выполнять работу последовательно, по образцу.
29		Аппликация «Волк».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей (в соответствии с размером). Закрепить умения выполнять работу по образцу. Воспитывать внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Учить: выполнять аппликацию из готовых деталей.
30		Лепка «Медвежонок».	Учить раскатывать из пластилина	Пластелин, стека.	Знать: правила работы

			большие и маленькие шары, соединять их. Развивать умения выполнять работу по инструкции. Воспитывать аккуратность, внимание.		на уроке. Уметь: раскатывать из пластилина шары, соединять их.
31		Рисование и раскрашивание рисунка «Лисы».	Учить раскрашивать не выходя за контур. Формировать умения выполнять работу аккуратно. Развивать мелкую моторику, внимание.	Альбом, краски, кисть.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскрашивать, не выходя за контуры.
32		Резание ножницами по прямой.	Учить резать ножницами по прямой. Формировать навык самостоятельной работы Воспитывать аккуратность, усидчивость.	Ножницы, бумага.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: резать ножницами по прямой.
33					
34		Рисование. Работа трафаретом «Варежка».	Продолжить учить правильно пользоваться трафаретом, раскрашивать не выходя за контур. Продолжить учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать умения организовывать рабочее место.	Альбом, трафарет-варежки, краски, кисть.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: пользоваться трафаретом, выполнять работу последовательно, по образцу.
35		Лепка «Снежинка».	Учить откручивать и наносить пластилин на шаблон, скручивать жгутик и. Закрепить знания навыки работы с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Пластилин, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
36		Аппликация «Варежка».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Учить: выполнять

			инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.		аппликацию из готовых деталей.
37		Рисование «Елка».	Учить рисовать, передавая строение ели. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Альбом, краски, кисть.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскрашивать, не выходя за контуры
38		Лепка «Елка».	Учить выполнять аппликацию из деталей, передавая строение ели. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, стека.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскатывать из пластилина колбаски, соединять их.
39		Аппликация «Елочка».	Учить выполнять аппликацию из деталей, передавая строение ели. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Учить: выполнять аппликацию из готовых деталей.
40		Рисование «Снеговик».	Учить рисовать, используя различные техники рисования и материалы. Закрепить умения работать по показу. Воспитывать аккуратность, внимание.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, клей ПВА, салфетка	Знать: правила работы с клеем. Уметь: раскрашивать, не выходя за контуры
41		Лепка «Снеговик».	Учить раскатывать из пластилина большие и маленькие шары, соединять их, передавая строение снеговика. Развивать умения выполнять работу по инструкции. Воспитывать аккуратность, внимание	Пластилин, стека.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскатывать из пластилина шары, соединять их.
42		Аппликация «Снеговик».	Учить выполнять аппликацию из ватных дисков.	Картон, клей, цв. бумага, ватные	Знать: правила работы с клеем.

			Формировать умения организовывать рабочее место. Учить составлять композицию. Воспитывать внимание, аккуратность.	диски.	Уметь: выполнять объемную аппликацию; составлять композицию.
43		Рисование «Снегопад».	Учить соблюдать последовательность рисования красками Ватными палочками. Закрепить умения выбирать нужные цвета.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, Ватные палочки, салфетка.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: рисовать по подражанию.
44		Лепка «Узор на окне»	Учить отрывать кусочки пластилина и размазывать его по изображению. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, стека.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: отрывать пластилин, размазывать его.
45		Аппликация «Новогодние шары».	Учить размещать круги на листе бумаги, приклеивать их. Закрепить умения приклеивать формы по образцу. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: цвета, правила работы с клеем. Уметь: сравнивать по цвету и размеру, приклеивать формы по образцу.
46		Рисование «Зимний лес».	Учить соблюдать последовательность рисования красками. Формировать умения выполнять инструкцию учителя. Закрепить умения различать цвета.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: рисовать с использованием шаблона.
47		Лепка «Ветка ели»	Продолжать учить нарезать пластилин	Пластилин, стека.	Знать: правила работы

48		игрушками» (пластилинография).	стекой, раскатывать в круглую форму разного размера. Воспитывать фантазию, аккуратность, внимание.		спластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
49		Аппликация «Новогодняя елочка»	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага, конфетти.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: приклеивать конфетти к изображению.
50		Рисование ладошками «Дед Мороз».	Учить раскрашивать не выходя за контур, делать отпечаток руки. Закрепить знания признаков явления зимы. Развивать умения ориентироваться на листе бумаги.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка.	Знать: признаки явления зимы. Уметь: раскрашивать не выходя за контуры; последовательно располагать элементы узора, делать отпечаток руки.
51		Лепка «Неваляшка».	Учить раскатывать из пластилина большие и маленькие шары, соединять их. Развивать умения выполнять работу по инструкции. Воспитывать аккуратность, внимание.	Пластилин, стека.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: раскатывать из пластилина шары, соединять их.
52		Аппликация «Неваляшка».	Учить размещать круги на листе бумаги, приклеивать их. Закрепить умения приклеивать формы по образцу. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: цвета, правила работы с клеем. Уметь: сравнивать по цвету и размеру, приклеивать формы по образцу.

53		Рисование«Неваляшка».	Учить передавать в рисунке формуигрушки-неваляшки, раскрашиватькистью, не выходя за контуризображения. Развивать навык рисования красками.Воспитыватьаккуратность.	Альбом, кисточка,краски, баночка сводой,салфетка	Знать: правила работынауроке. Уметь: рисовать пообразцу.
54		Лепка«Пирамидка».	Учить раскатывать пластилин в формуовала,колбаски,колечка. Развивать умения составлятькомпозицию. Воспитыватьаккуратность.	Пластилин,доска.	Знать: правила работыспластилином. Уметь: раскатыватьизпластилина колбаски, соединятьих.
55		Аппликация «Пирамидка».	Учитьсоставлятьаппликациюизготовых деталей. Закрепитьнавыквыполненияработыпо инструкцииучителя. Воспитыватьаккуратность,внимание.	Картон, клей, цв.бумага.	Знать: правила работысклеем. Уметь: сравнивать поцветуи размеру, приклеивать формы пообразцу.
56		Рисование«Пирамидка».	Закрепитьумениярисоватьпредметы, состоящиеизнесколькиховальныхформ разнойвеличины. Закрепить понятия «большой -маленький». Закрепить знания цветов.Воспитыватьаккуратность.	Альбом, кисточка,краски, баночка сводой,салфетка	Знать: правила работынауроке. Уметь: рисоватьпредметы, состоящиеизнескольких овальных форм разнойвеличины.
57		Лепка«Самолёт».	Учить раскатывать пластилин в формуовала,колбаски. Развиватьумениясоставлять композицию.	Пластилин.	Знать: правила работыспластилином. Уметь:откручиватьи наноситьпластилинна

			Воспитывать аккуратность		шаблон.
58		Аппликация. Оригами «Самолёт».	Формировать навыки работы по схеме. Развивать мелкую моторику, глазомер. Воспитывать внимание, аккуратность.	Цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: работать по схеме.
59		Рисование «Самолёт».	Закрепить знания о воздушном транспорте. Учить передавать в рисунке образ самолета. Формировать умения организовывать рабочее место. Учить составлять композицию. Воспитывать внимание, аккуратность.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: правила работы на уроке. Уметь: передавать в рисунке образ самолета.
60		Лепка «Танк».	Закрепить знания о наземном военном транспорте. Учить передавать образ танка. Формировать умения организовывать рабочее место. Учить составлять композицию. Воспитывать внимание, аккуратность	Пластилин, стека доска.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: работать стекой, раскатывать круги, овалы, колбаски.
61		Аппликация. Изготовление поздравительной открытки «День Защитника Отечества».	Учить составлять открытку из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: соблюдать последовательность при рисовании красками.
62					
63		Раскрашивание рисунка «23 февраля».	Учить соблюдать последовательность рисования красками. Закрепить умения выбирать нужные цвета,	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: составлять открытку из готовых

					деталей.
64		Лепка«Бусы для мамы»	Учить нарезать пластилин стекой, раскатывать в круглую форму разного размера и цвета. Формировать умения сравнивать по форме, цвету, размером. Воспитывать внимание, аккуратность	Пластилин.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: работать стекой, раскатывать круги.
65		Аппликация. Изготовление поздравительной открытки «8 Марта».	Учить составлять открытку из готовых деталей. Закрепить навыки выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: составлять и изготавливать открытку из готовых деталей.
66					
67		Рисование «Портрет мамы».	Закрепить знания детей о жанре портрета. Продолжать учить правильно располагать части лица. Воспитывать чувство любви и уважения к матери.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: правила работы на уроке. Уметь: учить правильно располагать части лица.
68		Лепка«Капель».	Учить нарезать пластилин стекой, раскатывать в круглую форму разного размера. Воспитывать аккуратность, внимание.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
69		Аппликация«Капель».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навыки выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: выполнять обрывную аппликацию
70		Рисование«Капель»	Учить способам использования	Альбом, кисточка,	Знать: правила работы

		(набрызг).	нетрадиционных инструментов и материалов для рисования. Развивать умения рисовать, подбирая цвета. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.	краски, баночка сводой, сухая кисть, салфетка	на уроке. Уметь: рисовать по образцу подражанию
71		Лепка. Работа с пластилином и семечками «Цветы».	Учить способам использования нетрадиционных инструментов и материалов для лепки. Развивать умения рисовать, подбирая цвета. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.	Пластилин, доска, стека, природный материал.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
72		Аппликация «Сосульки».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: выполнять обрывную аппликацию
73		Рисование «Весна идёт, весна дорогу».	Закрепить и уточнить знания о весне, ее признаках. Развивать умение придумывать содержание своей работы, составлять композицию. Воспитывать эстетические чувства, интерес к природе.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: правила работы на уроке. Уметь: рисовать по образцу подражанию
74		Лепка «Весеннее дерево» (пластилинография).	Учить нарезать пластилин стекой, раскатывать в круглую форму разного размера и цвета. Формировать умения сравнивать по	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на

			форме,цвету,размером. Воспитыватьвнимание,аккуратность		шаблон.
75		Аппликацияобрывная «Берёзки»	Учитьсоставлятьаппликациюизготовы хдеталей,методом обрывабумаги. Закрепитьнавыквыполненияработып оинструкцииучителя. Воспитыватьаккуратность,внимание.	Картон, клей, цв.бумага.	Знать: правила работыс клеем. Уметь: выполнятьобрывную аппликацию
76		Рисование. Раскрашиваниерисунка «Вазасфруктами».	Учить раскрашивать не выходя за контур.Закрепить знания признаков и явленийвесны. Развивать умения ориентироваться налисте. Воспитыватьаккуратностьвработе.	Альбом, кисточка,краски, баночка сводой,салфетка	Знать: правила работынауроке. Уметь: рисовать пообразцуи подражанию
77		Лепка«Тарелка сфруктами».	Продолжатьучитьприемамлепки фруктов и тарелки, передавая точнуюформу. Учить достижению выразительностичез более точную передачу формы,величины. Развиватьмелкуюмоторику.	Пластилин, доска,стека.	Знать: правила работыспластилином. Уметь:работать стекой, раскатыватькруги,овалы, передавать точнуюформу,величину.
78		Аппликация«Ваза сфруктами».	Учитьсоставлятьаппликациюизготовы хдеталей. Закрепитьнавыквыполненияработып оинструкцииучителя. Воспитыватьаккуратность,внимание.	Картон, клей, цв.бумага.	Знать: правила работыс клеем. Уметь: выполнятьобъемную аппликацию;состав лять композицию.
79		Рисование«Весеннее солнышко».	Учитьспособамиспользования нетрадиционныхинструментови	Альбом,кисточка, краски,баночка с	Знать:правилаработы науроке.

			материалов для рисования. Развивать умения рисовать, подбирая цвета. Воспитывать аккуратность, интерес к рисованию.	водой, губка, салфетка	Уметь: рисовать по образцу и подражанию.
80		Лепка «Солнышко».	Учить откручивать и наносить пластилин на шаблон, скручивать жгутики. Закрепить знания навыки работы с пластилином. Развивать мелкую моторику	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
81		Аппликация «Хорошая погода».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навыки выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать фантазию, аккуратность, внимание.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы с клеем. Уметь: составлять аппликацию из готовых деталей.
82		Рисование и раскрашивание рисунка «День Космонавтики».	Формировать представления детей о космосе. Учить соблюдать последовательность рисования красками. Закрепить умения выбирать нужные цвета.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: рисовать по подражанию.
83		Лепка «Звездное небо» (пластилинография).	Формировать представления детей о космосе. Развивать чувство композиции и эстетического вкуса. Воспитывать аккуратность, трудолюбие.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: откручивать и наносить пластилин на шаблон.
84		Аппликация «Звездное небо».	Формировать представления детей о космосе.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила работы с клеем.

			Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать фантазию, творчество.		Уметь: сравнивать по цвету и размеру, приклеивать формы по образцу.
85		Рисование элементов дымковской игрушки.	Продолжать учить рисовать элементы дымковской росписи. Учить выделять характерные особенности росписи. Развивать худ. вкус, творчество. Воспитывать интерес к народным промыслам	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: элементы, основные цвета росписи. Уметь: различать цвета, подбирать их по образцу, рисовать на определенную тему.
85		Лепка дымковской игрушки – «Петушок»	Расширять знания о промысле, форме росписи. Учить передавать в лепке характерные особенности дымковских животных. Учить доводить начатое дело до конца. Развивать мелкую моторику и навыки работы с пластилином.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: передавать в лепке характерные особенности дымковских животных
86					
87		Аппликация. Работа с ножницами.	Учить резать ножницами по прямой, окружности, по контуру. Формировать навыки самостоятельной работы Воспитывать аккуратность, усидчивость	Бумага, шаблоны, ножницы.	Знать: правила Т.Б и поведения на уроке. Уметь: резать ножницами по прямой, по окружности, по контуру.
88					
89		Рисование «росписи игрушки-петушок».	Продолжать учить рисовать элементы дымковской росписи. Учить выделять характерные	Альбом, кисточка, краски, баночка с водой, салфетка	Знать: элементы, основные цвета росписи.
90					

			особенности росписи. Развивать худ. вкус, творчество. Воспитывать интерес к народным промыслам		Уметь: различать цвета, подбирать их по образцу, рисовать на определенную тему
91		Аппликация «День Победы».	Учить составлять аппликацию из готовых деталей. Закрепить навык выполнения работы по инструкции учителя. Воспитывать фантазию, творчество.	Картон, клей, цв. бумага.	Знать: правила Т.Б. поведения на уроке. Уметь: резать ножницами по прямой, по окружности, по контуре.
92		Рисование. Раскрашивание рисунка «День Победы».	Учить раскрашивать рисунок, не выходя за контур изображения. Формировать интерес к истории страны. Воспитывать патриотические чувства.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, салфетка	Знать: цвета. Уметь: различать цвета, подбирать их по образцу, рисовать на определенную тему.
		Лепка «Салют» (пластилин ография)	Учить отрывать кусочки пластилина и размазывать его по изображению. Воспитывать фантазию, воображение и аккуратность.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: открывать и наносить пластилин на шаблон .
92		Аппликация. Работа с ножницами.	Учить резать ножницами по прямой, окружности, по контуру. Формировать навык самостоятель ной работы Воспитывать аккуратность, усидчивость	Бумага, шаблоны, ножницы.	Знать: правила Т.Б. поведения на уроке. Уметь: резать ножницами по прямой, по окружности, по контуру.
93		Рисование элементов	Учить рисовать элементы хохломской	Альбом, кисточка,	Знать: элементы,

94		хохломыской росписи. «Расписывание» хохломской росписью «Тарелка».	росписи. Развивать худ. вкус, творчество. Воспитывать интерес к народным промыслам	краски, баночка сводой, салфетка	основные цветаросписи. Уметь: различать цвета, подбирать их по образцу, рисовать на определенную тему.
95		Лепка «Грачи прилетели»	Учить выполнять аппликацию из деталей, передавая строение птицы. Закрепить умения работать по образцу. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы с пластилином. Уметь: работать стекой, раскатывать круги, овалы.
96		Аппликация «Ромашка»	Учить скручивать салфетки в комочек, приклеивать к изображению. Повторить правила работы с клеем. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Образец аппликации, клей, лист картона, цветная бумага.	Знать: правила поведения на уроке. Уметь: скручивать салфетки, приклеивать к изображению.
97		Рисование «Праздничные шары».	Учить раскрашивать кистью, не выходя за контур изображения, проводить прямые, волнистые линии. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, внимание.	Альбом, краски, кисть, образец.	Знать: цвета. Уметь: различать цвета, подбирать их по образцу, рисовать на определенную тему.
98		Аппликация «Первоцветы»	Учить изготавливать объемную аппликацию из бумаги. Формировать умение составлять изображение из цветной бумаги. Воспитывать фантазию, творчество.	Картон, клей, цветная бумага.	Знать: названия первоцветов и узнавать их на иллюстрации. Уметь: выполнять объемную аппликацию;

					составлять композицию.
99		Рисование «Весеннее дерево» (кляксография).	Учить рисовать, используя различные техники рисования и материалы. Закрепить умения работать по показу. Воспитывать аккуратность, внимание.	Альбом, кисточка, краски, баночка сводой, коктейльные трубочки, салфетка	Знать: правила работы на уроке. Уметь: рисовать с использованием коктейльных трубочек.
100		Лепка «Весенняя полянка»	Продолжать учить отрывать кусочки пластилина и размазывать его по изображению, соблюдая цвета. Воспитывать аккуратность.	Пластилин, доска, стека.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: отрывать пластилин, размазывать его.
101		Рисование. Итоговое занятие на выбор	Формировать умения работать по собственному замыслу. Воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.	По выбору.	Знать: правила работы на уроке. Уметь: работать по собственному замыслу.
102		порисованию «Скоро лето», по лепке «Лесная полянка», по аппликации «Весенний букет».			

7. Материально-техническое обеспечение

образовательной деятельности

- учебные столы;
- Доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- Персональный компьютер;
- шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, соль, пластилин, клей - карандаш, клей ПВА, природный материал, коктейльные трубочки, ватные диски и палочки, поролоновые губки и др.

Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются:

специально подобранные предметы и игрушки, презентации и урокам, графически и печатные изображения.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Презентации, раздаточный материал, наглядно-демонстрационный материал.